

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 12 «Буратино»
Протокол № 1
от «18» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 12 «Буратино»
Г.Г. Абдульманова
приказ № 62 от «18» 08 2020 г.

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2020-2021 учебный год

	Г младшая группа № 6	Г младшая татарская группа № 7	II младшая татарская группа № 1	II младшая группа № 2	II младшая группа № 5	Средняя группа № 3	Средняя группа № 4
Понельник	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа)	8 ³⁵ -8 ⁵⁵ – Физическое развитие 9 ⁰⁵ -9 ²⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа)	8 ⁵⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁵⁰ -10 ¹⁰ – Речевое развитие
	15 ²⁰ -15 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)		*15 ¹⁵ -15 ³⁵ – Речевое развитие (английский язык)	*15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Речевое развитие (английский язык)
Вторник	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 10 ²⁵ -10 ⁴⁵ – Физическое развитие (на улице)
	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ²⁰ -15 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*15 ¹⁵ -15 ³⁵ – Речевое развитие (татарский язык)	*15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Речевое развитие (татарский язык)
Среда	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ – Физическое развитие (на улице)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие (на улице)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 10 ¹⁰ -10 ³⁰ – Физическое развитие (на улице)	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)
	15 ²⁰ -15 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)		

Четверг	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Речевое развитие (развитие речи) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (развитие речи) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие (на улице)	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Физическое развитие 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа)
					*15 ¹⁵ -15 ³⁵ – Речевое развитие (татарский язык)	*15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Речевое развитие (татарский язык)	
Пятница	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ – Физическое развитие (на улице)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁰ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие (на улице)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 9 ²⁵ -9 ⁴⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ⁰⁵ – Физическое развитие	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Физическое развитие 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Речевое развитие	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Физическое развитие 9 ³⁰ -9 ⁵⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (1-я подгруппа) 10 ⁰⁰ -10 ²⁰ – Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) – (2-я подгруппа)
	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ²⁰ -15 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	*Игровая деятельность (по речевому развитию)	15 ²⁰ -15 ³⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)		*15 ¹⁵ -15 ³⁵ – Речевое развитие (английский язык)	*15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰ – Речевое развитие (английский язык)
Итого	1,40 ч. (10 занятий)	1,40 ч. (10 занятий)	2,45 ч. (11 занятий)	2,45 ч. (11 занятий)	2,45 ч. (11 занятий)	4,00 ч. (12 занятий)	4,00 ч. (12 занятий)

Примечание:

* - Режимный момент

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2020-2021 учебный год

	Средняя группа № 8	Старшая группа № 9	Старшая группа № 13	Старшая группа № 14	Подготовительная группа № 10	Подготовительная группа № 11	Подготовительная группа № 12
--	--------------------	--------------------	---------------------	---------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------

Четверг	8 ³⁰ -8 ⁵⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – 1-я подгруппа) 9 ⁰⁰ -9 ²⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – 2-я подгруппа) 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) – (1-я подгруппа) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) – (2-я подгруппа) 10 ¹⁰ -10 ³⁵ – Физическое развитие (на улице)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ⁰⁵ -9 ³⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа) 10 ⁴⁰ -11 ⁰⁵ – Физическое развитие (на улице)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Физическое развитие 10 ¹⁰ -10 ³⁵ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) – (1-я подгруппа) 10 ⁴⁵ -11 ¹⁰ – Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁴⁵ -10 ¹⁵ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 10 ²⁵ -10 ⁵⁵ – Речевое развитие (английский язык) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 9 ¹⁰ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (английский язык) – (2-я подгруппа) 9 ⁵⁰ -10 ²⁰ – Речевое развитие (развитие речи) 10 ³⁰ -11 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Физическое развитие 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа)
	*16 ⁰⁵ -16 ²⁵ – Речевое развитие (татарский язык)					Речевое развитие (английский язык) – (2-я подгруппа)–	
Пятница	8 ⁵⁰ -9 ¹⁰ – Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9 ²⁰ -9 ⁴⁰ – Речевое развитие (развитие речи) 9 ⁵⁰ -10 ¹⁰ – Физическое развитие	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (1-я подгруппа) 10 ¹⁰ -10 ³⁵ – Речевое развитие (английский язык) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 10 ¹⁰ -10 ³⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 10 ⁴⁵ -11 ¹⁰ – Речевое развитие (английский язык) – (2-я подгруппа)	8 ³⁰ -8 ⁵⁵ – Речевое развитие (английский язык) – (1-я подгруппа) 9 ⁰⁵ -9 ³⁰ – Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) – (2-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -10 ⁰⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 10 ²⁰ -10 ⁵⁰ – Физическое развитие 11 ¹⁵ -11 ⁴⁵ – Речевое развитие (английский язык) – (2-я подгруппа)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (2-я подгруппа) 10 ³⁵ -11 ²⁵ – Физическое развитие (на улице)	8 ²⁵ -8 ⁵⁵ – Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9 ⁰⁵ -9 ³⁵ – Художественно-эстетическое развитие (рисование) – (1-я подгруппа) 9 ⁴⁵ -10 ¹⁵ – Речевое развитие (татарский язык) – (2-я подгруппа)
	*16 ⁰⁵ -16 ²⁵ – Речевое развитие (английский язык)	*15 ¹⁵ -15 ⁴⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)	*15 ⁴⁵ -16 ¹⁰ – Речевое развитие (татарский язык) – (фронтальная)				
Итого	4,00 ч. (12 занятий)	6,40 ч. (16 занятий)	6,40 ч. (16 занятий)	6,40 ч. (16 занятий)	8,30 ч. (17 занятий)	8,30 ч. (17 занятий)	8,30 ч. (17 занятий)

Примечание:

* - Режимный момент